

## Dette er det perfekte stykke for de som elsker bra skuespill

Bruken av scenerom og kameraet gjorde at den realistiske spillemåten fungerte så bra til dette stykket. Og den tomme scenen gjorde – helt rettmessig – at nærmest alt fokuset var på skuespillet, som jeg virkelig ikke kan skryte nok av. Som en som elsker fysisk spill, vil jeg skryte en ekstra gang av Francisco Kalle Navarro som jeg savnet ansiktuttrykkene til når han var out of frame. Det største problemet jeg har med dette stykket er at skjermen tar litt bort muligheten for å velge hvor du ser og fokuserer på, så jeg anbefaler å sitte på parketten for å kunne se mest mulig av scenen. Ellers var dette et perfekt stykke for de som elsker bra skuespill.

5,5/6 sofaer

-Ingvild